

Etapas para a análise do documento canção:

1) Análise da "letra"

- Leitura
- Levantamento inicial de informações feito junto à classe, cabendo ao professor estimular a percepção.
- Qual é o tema da canção?
- Como o autor desenvolve o tema? Que posicionamento ele assume?
- Quais os elementos/figuras/categorias que aparecem na letra?
- Sistematização das informações recolhidas no levantamento inicial
- Problematização e questionamentos das informações/leituras percebidas na canção.
- Contrapor com as informações colhidas na análise da "letra" das canções do mesmo bloco de análise.

2) Análise da "música"

- Audição.
- Levantamento inicial de informações musicais.
- Gênero musical.
- Interpretação/Arranjo vocal.

3) Síntese - "Letra/música"

- Contrapor as informações colhidas nos itens *a* e *b*.
- Interpretar as informações
- Qual o projeto/ mensagem que a canção veicula.

4) Historicização da obra/Documento

- Em função dos conteúdos estudados, como as informações e interpretações se enquadram
- Contextualização da obra (em relação à época).
- Releitura e problematização da obra (em relação ao presente).