

## Sequência de aulas – Um local de memória

**Autora:** Alicia Mariani Lucio – Colombo-PR

**1 Instituição/Escola:** Colégio Estadual de Guaraituba

**2 Nível de ensino:** Ensino Fundamental – 9º ano

### 3 Conteúdos

**3.1 Conteúdos Estruturantes:** Relações de trabalho, relações de poder, relações culturais

**3.2 Conteúdos Básicos:** As experiências humanas, os sujeitos e suas relações sociais no tempo, a Cultura local e Cultura Comum

**3.2 Conteúdo Específico:** A memória sobre o Colégio Estadual de Guaraituba

### 4 Objetivos:

- Compreender como aconteceu a instalação do Colégio.
- Encontrar antigos funcionários e alunos que vivenciaram as décadas iniciais do funcionamento do Colégio.
- Conhecer as memórias relativas ao início do Colégio.

**5 Número estimado de aulas:** 4 aulas

**6 Recurso tecnológico utilizado:** Computador, internet, lousa, marcador de lousa, câmara digital, celular e internet.

### 7 Justificativa:

A história local é por muitas vezes deixada de lado no ambiente escolar, mesmo havendo uma ampla discussão acadêmica sobre a importância dela para a compreensão da história. Conhecer as particularidades de um local não é deixar de lado o contexto em que ela está inserida. Ao estudar a história de nossa escola, os alunos terão a possibilidade de entender qual é esse ambiente em que eles convivem em seu cotidiano. Assim, podem sentir-se participantes de sua história, adquirindo assim o status de sujeito histórico.



## 8 Encaminhamento:

- Trazer uma cópia do histórico da escola, presente no Projeto Político Pedagógico. Nesse texto temos a data da função da escola (1957), bem como a informação de que um Cônsul Português, senhor Joaquim Ferreira Gomes, doou à comunidade um terreno próximo a BR 476 (Estrada da Ribeira) e que a primeira professora foi Alda Milani da Silva, ainda moradora do bairro.
- Discutir com os alunos o contexto histórico em que surgiu a escola. Orientá-los sobre os procedimentos de uma entrevista histórica.
- Solicitar que através de aparelhos eletrônicos (celulares, câmeras, etc.) os alunos entrevistem antigos alunos ou funcionários da escola.
- Disponibilizar uma aula para que os alunos apresentem através de recursos tecnológicos as suas entrevistas.
- Debater, em aula posterior, o significado das memórias que surgiram nas entrevistas. Discutir termos como identidade, memória e representação do passado. Pedir para que os alunos também relatem suas memórias do Ensino Fundamental I.
- Expor em cartazes as memórias sobre o Colégio que os alunos acharam mais significativas, presentes na fala dos entrevistados para que os demais alunos do Colégio tenham acesso ao trabalho.

## 9 Aprendizagem esperada:

Espera-se que os alunos compreendam o conceito de memória e entendam que a fonte oral é uma das possíveis possibilidades de se conhecer o passado, que como qualquer outra fonte tem suas falas e silêncios que guardam o que se deseja lembrar ou esquecer em relação ao passado.

## Referências:

HALBWACHS, M. **A Memória Coletiva**. São Paulo: Vértice: Editora Revista dos Tribunais, 1990.

RICOEUR, P. **A memória, a história, o esquecimento**. São Paulo: Editora da Unicamp, 2007.



\_\_\_\_\_. Tempo e Narrativa. Tomo III. Campinas (SP): Papyrus, 1996.

PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. **Diretrizes Curriculares de História para a Educação Básica**. Curitiba: SEED, 2008.