

Seqüência de aulas – Memórias do Colégio Estadual Francisco Ramos

Autora: Cleia de Fatima Wolski – Guamiranga-PR

1 Instituição/Escola: Colégio Estadual Francisco Ramos

2 Nível de ensino: Ensino Fundamental e Médio

3 Conteúdos

3.1 Conteúdo Estruturante: Relações de poder e relações culturais

3.2 Conteúdos Básicos: A constituição das instituições sociais. Experiências humanas no tempo. As culturas locais e cultura comum.

3.3 Conteúdo Específico: Reconstrução da história do Colégio Estadual Francisco Ramos.

4 Objetivos:

4.1 Objetivo Geral:

Reconstruir através da pesquisa em fontes materiais, escritas, visuais e orais, a história do Colégio Estadual Francisco Ramos.

4.2 Objetivos Específicos:

- Promover o estudo da história local e busca da identidade.
- Incentivar os alunos à pesquisa e ao estudo da história.
- Proporcionar maior contato com as diversas fontes.
- Buscar informações sobre quem foi Francisco Ramos e sua atuação na comunidade.
- Montar arquivos com documentos e fotos do colégio e da comunidade escolar.

5 Número estimado de aulas: 8

6 Recurso tecnológico utilizado: celulares, filmadora, máquina fotográfica, projetor multimídia, notebook, TV e internet.

7 Justificativa:



CONECTADOS [2.0]

A disciplina de História acompanha as mudanças do ensino ao longo da história da educação brasileira. Dessa forma, surgem novas propostas, como a renovação de conteúdos e métodos de ensino, alterações curriculares e novas abordagens da aprendizagem, inserindo, por exemplo, temas transversais que buscam um ensino contextualizado. Enquanto disciplina escolar deve analisar todas as interferências e transformações, visando à humanização e a valorização do homem, o qual é o agente responsável por todas essas transformações.

A comunidade do Colégio Estadual Francisco Ramos, sempre teve interesse em buscar suas origens e identificar quem foi Francisco Ramos e a sua atuação na comunidade. Diante disso, tornou-se necessário buscar informações, fazendo uma reconstrução da história deste estabelecimento através de pesquisas, coleta de fotografias, entrevistas com moradores antigos e com pessoas que fizeram parte da comunidade escolar. Ao trabalhar com a história local, proporcionaremos a nossos alunos o contato com a diversidade de fontes, onde eles próprios irão se descobrir como parte na construção deste processo, reconstruindo sua própria identidade e do grupo social a que pertence.

8 Encaminhamento:

1ª aula: Apresentação de *slides* no projetor multimídia sobre “História Local e Memória: conhecer e pertencer” de Natania Nogueira, no endereço: <<https://pt.slideshare.net/gibiteca/histria-local- e-memria>>.

2ª aula: Pesquisa em fontes escritas existentes no colégio (documentos, registros de frequência, livros atas, etc). Coleta e registro de dados, com uso de notebook.

3ª aula: Elaborar roteiro de entrevista, bem como organizar os materiais necessários para o registro e coleta de dados e fotos. Uso de celular, filmadora, convocação dos entrevistados.

4ª, 5ª aula: Realizar as entrevistas com uso de celular ou filmadora, no próprio colégio ou se necessário na residência do entrevistado.



CONECTADOS [2.0]

6ª aula: Organizar o conteúdo coletado em forma de textos. Trabalho a ser dividido em grupos. Para isso será utilizado computadores e impressoras.

7ª aula: Organizar e identificar as fotos para exposição a ser realizada no próprio colégio. Divulgação da exposição a ser realizada através das redes sociais.

8ª aula: Exposição dos materiais coletados e produzidos. Filmagem dos trabalhos e depoimentos dos alunos e comunidade escolar. Uso de celular ou filmadora.

9 Aprendizagem esperada:

Espera-se que, ao final do trabalho, tenhamos alcançado os objetivos propostos, bem como conseguido desenvolver nos alunos o sentimento de pertencimento e o incentivo à produção historiográfica.

Este trabalho deverá contribuir para outras pesquisas a serem realizadas dentro da história local e para tornar a aprendizagem mais significativa, com o uso dos recursos tecnológicos que hoje se tornam indispensáveis na nossa prática pedagógica.

Referências:

BITENCOURT, C. M. F. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2004.

CHARTIER, R. **A história hoje: dúvidas, desafios, propostas**, In: Estudos Históricos. Rio de Janeiro, Vol. 07. 1994

FONSECA, S. G. **Didática e Prática de Ensino de História**. Campinas: Papyrus, 2005.

HOBSBAWM, E. **Sobre História**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

PARANÁ. **Diretrizes Curriculares da Educação Básica**. História. Secretaria de Estado da Educação. Curitiba. SEED, 2008.